

# „Passt Das?“

## DIE BRILLE VON SIBYLLE BERG, DEUTSCH-SCHWEIZERISCHE AUTORIN



In ihren Romanen blickt sie schwarzhumorig in die Abgründe der Gegenwart. Eher düster ist auch ihr Outfit: schwarz oder beige, kernige Stiefel, Oberteile mit Kapuze, bloß nichts Farbigen. Dazu als Markenzeichen eine hochgesteckte Haarpracht, die ihre Gesichtsproportionen verändert.

Die gewählte Brillenfassung ist dabei stimmig gewählt. Mit dem Muster werden die rotbraunen Haare harmonisch aufgenommen, die vielleicht etwas zu warm gefärbt sind, da Frau Berg von Natur aus ein eher kühler Farbtyp ist. Der Blauton der Augen geht unter, was nicht weiter stört. Jedoch wirkt die Brille bei derart aufgetürmten Haaren und den präsenten Wangenknochen in der Frontansicht zu klein. Im oberen Bereich könnte sie breiter sein, damit der schöne Schwung der Brauen etwas mehr betont wird.

Feine Gesichtszüge, großer Mund, schöne Locken – bei Sibylle Berg wäre noch viel mehr möglich, etwa eine Fassung, die ihr mehr Weichheit und vielleicht auch Farbe verleiht.

Fazit:



**PETRA WALDMINGHAUS**

ist Wirkungsexpertin und Geschäftsführerin von Corporate Color. In ihrer Stilkritik nimmt sie exklusiv für eyebizz Prominente und ihre Brillen unter die Lupe.

### → → → BOOST YOUR TRENDBERATUNG 2022

eybizz veranstaltet gemeinsam mit Petra Waldminghaus Webinare mit dem Thema: Brillentrends mit System beraten und treffend vermitteln. Die nächsten Termine:

**Montag, den 5. September: 18:30 – 20:30 Uhr**

Schwerpunkt: Kundenpersönlichkeiten

**Montag, den 7. November: 18:30 – 20:30 Uhr**

Schwerpunkt: Kundeneinwände

